**TEMATY PRAC KONTROLNYCH**

**ROK SZKOLNY 2023/2024**

**SEMESTR II – A2**

1. Renesansowa koncepcja ujmowania życia i człowieka.

2. Radości i smutki życia na wsi – różne wizje polskich pisarzy renesansowych.

3. Na podstawie sonetu „Do Trupa” J. A. Morsztyna przedstaw obraz miłości barokowej.

4. Życie jako droga ku śmierci – barokowa fascynacja przemijaniem świata.

5. Czy bajki Ignacego Krasickiego są nadal aktualne i dlaczego.

6. „Nie dość nauczyć, trzeba byś się bawił…” – jak twórcy literatury polskiego oświecenia realizowali tę zasadę?

UWAGI:

- wybieramy jeden temat;

- strona tytułowa: imię i nazwisko, rok szkolny/semestr, klasa, temat pracy;

- procę należy napisać własnoręcznie;

- słuchacz powinien podać źródła, z których korzysta przy pisaniu pracy kontrolnej;

- objętość; minimum dwie strony A4.

Tomasz Roszko